

PAN



POLSKA AKADEMIA NAUK

Logo i znaki zależne
Polskiej Akademii Nauk

Spis treści

Logo PAN

Znak podstawowy (pełny)	5
Znak podstawowy – pole ochronne	6
Znak uproszczony	7
Znak uproszczony – pole ochronne	7
Minimalny rozmiar logo	8
Typografia logotypowa	9
Typografia główna webowa	10
Typografia biurowa	10
Kolorystyka	11
Niedopuszczalne zmiany logo	12
Logo – stosowanie na zdjęciach	13

Znaki zależne

Budowa znaków zależnych	17
Konstrukcja znaku oraz pola ochronne	18
Dopasowanie różnych długości nazw	19
Typografia	20
Niedopuszczalne zmiany logo	21
Znaki zależne – stosowanie na zdjęciach	22
Zestawienie znaków zależnych	23



Logo
PAN

Znak podstawowy (pełny)

Logo Polskiej Akademii Nauk stworzyła w 1996 roku plakacistka Maria Biegańska. Jego wyróżnikiem jest symbol nieskończoności i nawiązuje on do rozwoju nauki, przyrostu wiedzy i wolności w prowadzeniu badań.

Kształt logo nie zmienił się od momentu jego powstania, natomiast kolor ewoluował z niebieskiego, poprzez cyjan, granatowy, aby ostatecznie wrócić do koloru niebieskiego o zmodyfikowanych parametrach kolorystycznych.

1. Wersja podstawowa



Wersja pełna:

- składa się z sygnetu (znaku graficznego) oraz logotypu (części tekstowej);
- stosujemy ją wszędzie tam, gdzie jest to możliwe;
- występuje w wariantach polskim i angielskim.

2. Wersja podstawowa w języku angielskim (pełna)

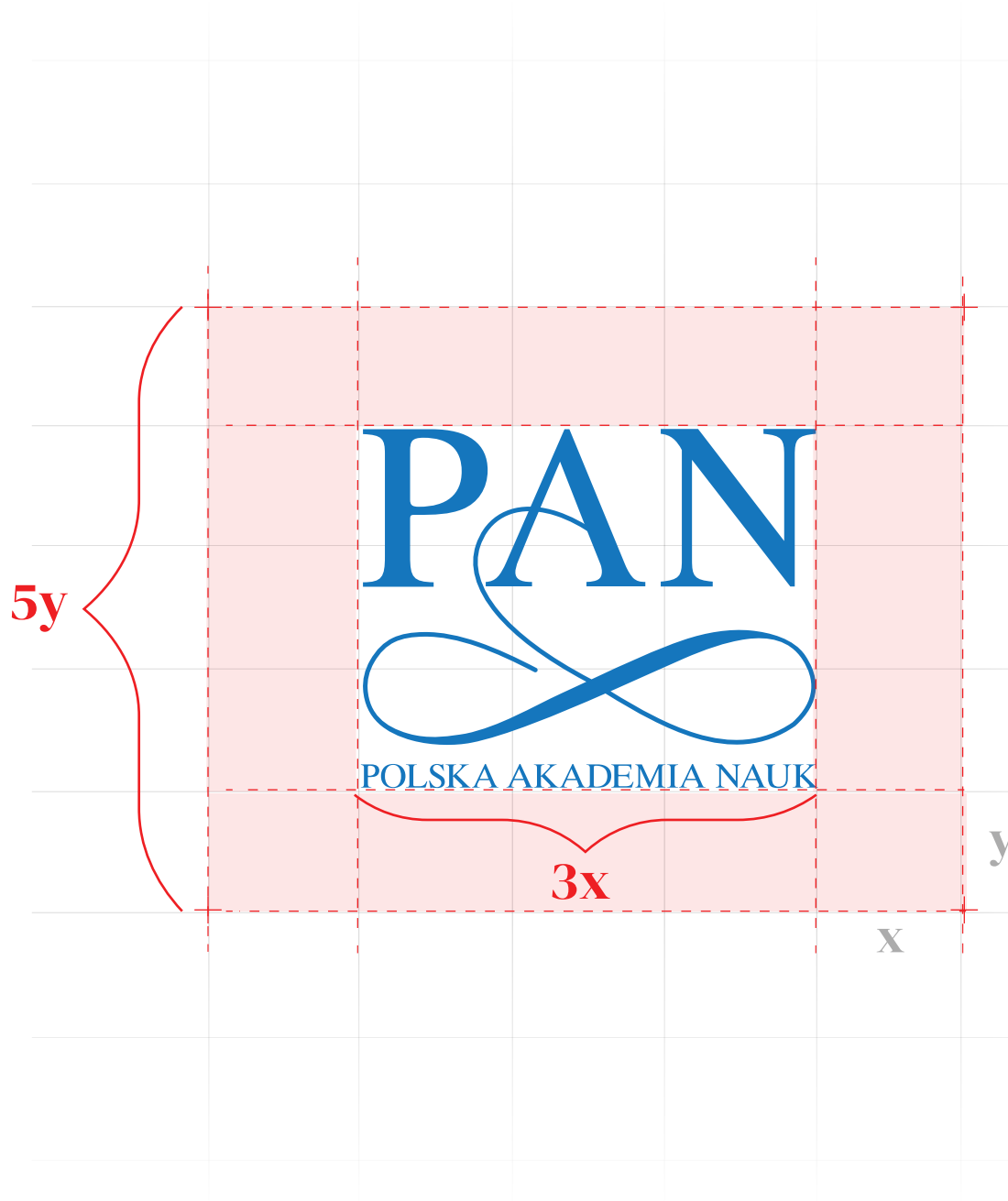


Znak podstawowy – pole ochronne

Pole ochronne to obszar wokół znaku, który musi pozostać „czysty”. Nie mogą znajdować się tam żadne elementy graficzne lub tekstowe.

Pole ochronne wyznaczamy za pomocą modułu opisanego wartościami X i Y widocznego na poniższym schemacie (przy minimalnym rozmiarze loga wynoszącym 3 cm wysokości, 1 moduł wynosi 12,4x10 mm).

Poniższe zasady dotyczą wersji polskiej i angielskiej.

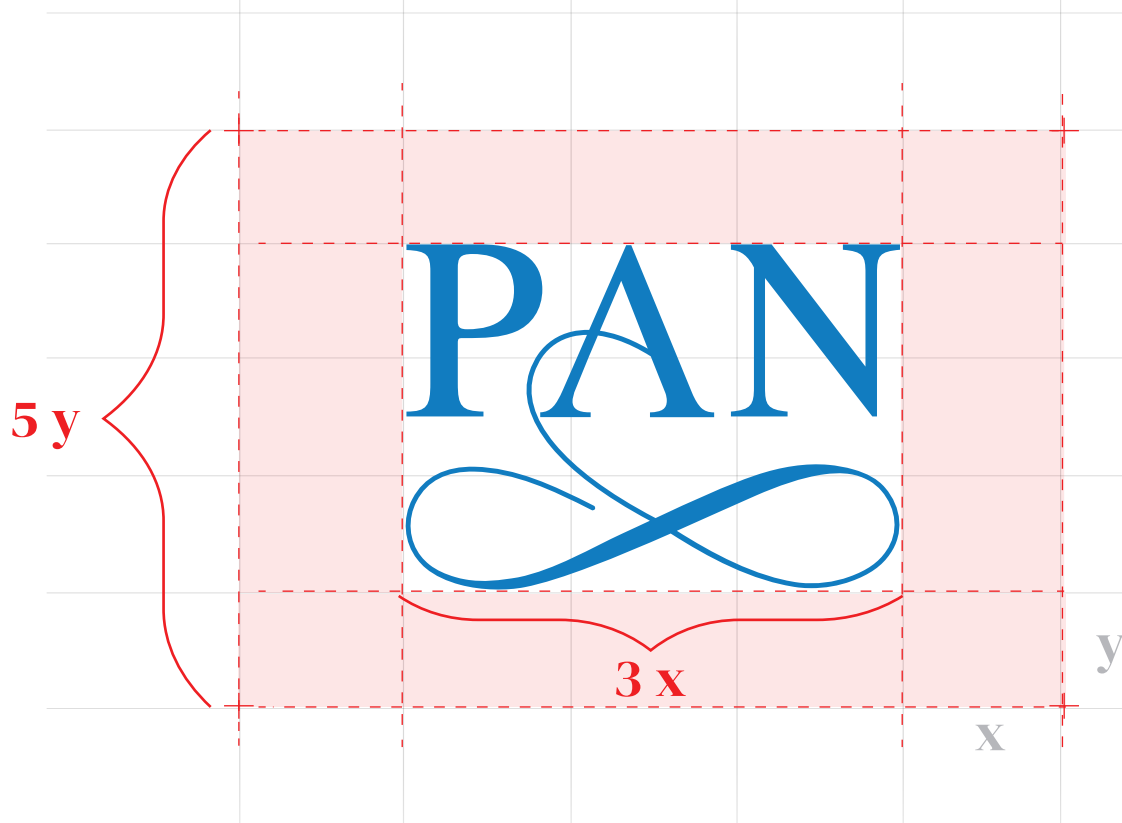


Znak uproszczony

- składa się ze skrótu PAN wzbogaconego o symbol nieskończoności;
- stosujemy go tylko wtedy, gdy nie ma możliwości użycia wersji pełnej logo z uwagi na małe rozmiary nośnika (np. długopis, przypinka, ikona w produkcie cyfrowym);
- występuje w jednym wariantcie niezależnie od języka.



Znak uproszczony – pole ochronne



Minimalny rozmiar logo

Rozmiar minimalny to graniczna wielkość znaku, poniżej której staje się on nieczytelny.

Wersja podstawowa (pełna)



Wersja uproszczona



Typografia logotypowa

Font na ciemnym tle powinien być biały, a na jasnym – czarny. Wyjątkami są tła białe i czarne, na którym dopuszczalny jest również kolor niebieski.

Kontrast tekstu do tła powinien wynosić minimum 4,5:1 (zgodnie z wytycznymi WCAG).

Kontrast ten można obliczyć za pomocą narzędzi online, np. siegemedia.com/contrast-ratio

FONT

DM Serif Display

A B C D E F G H I J K L M N
O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o
p q r s t u v w x y z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Typografia główna webowa

Kroju pisma Montserrat należy używać jako fontu głównego na stronie pan.pl.

Montserrat

A B C D E F G H I J K L M N O P
Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s
t u v w x y z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Typografia biurowa

Do użytku wewnętrznego i cyfrowego obiegu informacji (e-mail, dokumenty Word) należy używać fontu Aptos.

Aptos

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T
U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w
x y z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0



Niebieski

PANTONE: 3005 U/C

CMYK: 85 | 44 | 1 | 0

RGB: 0 | 124 | 191

HEX: #007CBF

Czarny

PANTONE: black

CMYK: 0 | 0 | 0 | 100

RGB: 0 | 0 | 0

HEX: #000000

Biały

RGB: 255 | 255 | 255

HEX: #FFFFFF

Niedopuszczalne zmiany logo

Logotyp PAN jest objęty ochroną prawną. Jego modyfikowanie jest zabronione.

W szczególności nie wolno:

- deformować znaku i naruszać jego konstrukcji,
- usuwać ani dodawać żadnych elementów (w tym efektów graficznych),
- stosować znaku mniejszego niż przewiduje księga,
- naruszać pola ochronnego,
- zmieniać kolorystyki znaku,
- stosować innej typografii.

Aby uzyskać zgodę na użycie logo PAN lub znaków zależnych, napisz na adres media@pan.pl.



Użycie innego koloru niż zdefiniowane
na str. 11 (Kolorystyka)



Brak zachowanego kontrastu na
zdjęciach i materiałach wideo



Ręczne dopisywanie
rozwinienia skrótu



Zmiana proporcji pomiędzy
sygnetem a logotypem



Naruszenie pola ochronnego



Inne modyfikacje graficzne

Logo – stosowanie na zdjęciach

Logo PAN i znaki zależne powinny być umieszczane na jednolitym tle zapewniającym odpowiedni kontrast i czytelność.



Preferowane jest używanie logo i znaków zależnych w podstawowym kolorze (niebieskim), dopuszcza się użycie wersji białej umieszczonej na jednolitej niebieskiej apłi – rozwiązanie to stosujemy, gdy istnieje ryzyko braku czytelności logo spowodowane znacznym zróżnicowaniem tła.





Znaki
zależne

Budowa znaków zależnych

Budowanie silnej marki Polskiej Akademii Nauk oraz jej spójny wizerunek postanowiliśmy wspomóc zaprojektowaniem znaków zależnych. Obejmują one następujące podmioty:

- władze PAN,
- Kancelarię PAN,
- struktury korporacyjne,
- pomocnicze jednostki naukowe,
- inne jednostki organizacyjne.

Pełen wykaz znaków znajduje się na stronach 23–27.



**Komitet Nauk
o Kulturze
Antycznej**

Znaki zależne wszystkich podmiotów związanych z PAN oparte są na tej samej konstrukcji.

Schemat budowy znaku zależnego PAN:

1. Znak PAN.
2. Łącznik w postaci pionowej linii – wprowadza czytelność i pozwala łączyć ze sobą różne znaki zależne.
3. Nazwa danego podmiotu – złożona na bazie czcionki DM Serif Display Regular; stosujemy rozkład na 2, 3 lub 4 wiersze (nigdy na 1 wiersz).

Konstrukcja znaku oraz pola ochronne

Pole ochronne to obszar wokół znaku, który musi pozostać „czysty”. Nie mogą znajdować się tam żadne elementy graficzne ani tekstowe.

Pole ochronne wyznaczamy za pomocą modułu opisanego wartościami X i Y widocznego na poniższym schemacie.

Zasada wyznaczania pola ochronnego jest taka sama dla wszystkich wersji znaku, w tym znaków zależnych.

W przypadku znaków zależnych należy jeszcze wziąć pod uwagę pole ochronne (jasny niebieski). Pole ochronne to minimalny obszar wokół znaku, na którym nie może znaleźć się żadna obca forma graficzna. Pole ochronne wyznacza również minimalny odstęp znaku od krawędzi nośnika.



Dopasowanie różnych długości nazw

Znaki zależne mogą przyjąć postać 2, 3 lub 4 wierszowych logo, jednak ściśle wyznaczoną przez zasady zawarte w tym opracowaniu. Zaleca się aby jeżeli to możliwe, układać znaki w 2 wierszach, o ile długość całego znaku nie przekracza 5-krotności jego wysokości.

2 wiersze



Komitet

Językoznawstwa

y

3 wiersze



Akademia

Młodych

Uczonych

y

y

4 wiersze



Komitet

Rehabilitacji, Kultury

Fizycznej i Integracji

Spółecznej

y

y

y

FONT

DM Serif Display

A B C D E F G H I J K L M N
O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o
p q r s t u v w x y z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Niedopuszczalne zmiany logo

Logo PAN i znaki zależne objęte są ochroną prawną. Ich modyfikowanie jest zabronione.

W szczególności nie wolno:

- deformować znaku i naruszać jego konstrukcji,
- usuwać ani dodawać żadnych elementów (w tym efektów graficznych),
- stosować znaku mniejszego niż przewiduje księga,
- naruszać pola ochronnego,
- zmieniać kolorystyki znaku,
- stosować innej typografii.

Aby uzyskać zgodę na użycie logo PAN lub znaków zależnych, napisz na adres media@pan.pl.



Użycie innego koloru niż zdefiniowane na str. 11 (Kolorystyka)



Usunięcie logotypu z logo



Usunięcie łącznika, zmiana odległości



Zmiana proporcji pomiędzy znakiem głównym a nazwą jednostki



Naruszenie pola ochronnego



Inne modyfikacje graficzne

Znaki zależne – stosowanie na zdjęciach

Logo PAN i znaki zależne powinny być umieszczane na jednolitym tle zapewniającym odpowiedni kontrast i czytelność.



Zestawienie znaków zależnych

Wydział I – Nauk Humanistycznych i Społecznych

	Komitet Historii Nauki i Techniki		Komitet Nauk o Kulturze		Komitet Nauk Politycznych
	Komitet Językoznawstwa		Komitet Nauk o Kulturze Antycznej		Komitet Nauk Teologicznych
	Komitet Nauk Demograficznych		Komitet Nauk o Pracy i Polityce Społecznej		Komitet Słowianoznawstwa
	Komitet Nauk Ekonomicznych		Komitet Nauk o Sztuce		Komitet Socjologii
	Komitet Nauk Etnologicznych		Komitet Nauk Organizacji i Zarządzania		Komitet Statystyki i Ekonometrii
	Komitet Nauk Filozoficznych		Komitet Nauk Orientalistycznych		Komitet Nauk Pra- i Protohistorycznych
	Komitet Nauk Historycznych		Komitet Nauk Pedagogicznych		Komitet Nauk Prawnych
	Komitet Nauk o Finansach				

Zestawienie znaków zależnych – cd.

Wydział II – Nauk Biologicznych i Rolniczych



Komitet
Biologii Molekularnej
i Komórki



Komitet
Biotechnologii



Komitet
Nauk o Żywności
i Żywieniu



Komitet
Biologii
Organizmalnej



Komitet
Nauk
Agronomicznych



Komitet
Nauk Weterynaryjnych
i Biologii Rozrodu



Komitet
Biologii Środowiskowej
i Ewolucyjnej



Komitet
Nauk Leśnych
i Technologii DREWNA



Komitet
Nauk Zootechnicznych
i Akwakultury

Wydział III – Nauk Ścisłych i Nauk o Ziemi



Komitet
Astronomii



Komitet
Chemii



Komitet
Matematyki



Komitet
Badań Czwartorzędu



Komitet
Fizyki



Komitet
Nauk
Geograficznych



Komitet
Badań Morza



Komitet
Geofizyki



Komitet
Nauk
Geologicznych



Komitet
Chemii Analitycznej



Komitet
Krystalografii



Komitet
Nauk
Mineralogicznych

Zestawienie znaków zależnych – cd.

Wydział IV – Nauk Technicznych



**Komitet
Akustyki**



**Komitet
Geodezji**



**Komitet
Inżynierii Środowiska**



**Komitet
Architektury
i Urbanistyki**



**Komitet
Górnictwa**



**Komitet
Metrologii i Aparatury
Naukowej**



**Komitet
Mechaniki**



**Komitet
Informatyki**



**Komitet
Automatyki i Robotyki**



**Komitet
Termodynamiki
i Spalania**



**Komitet
Inżynierii Lądowej
i Wodnej**



**Komitet
Transportu**



**Komitet
Budowy Maszyn**



**Komitet
Inżynierii Materiałowej
i Metalurgii**



**Komitet
Zrównoważonej Gospodarki
Surowcami Mineralnymi**



**Komitet
Elektroniki
i Telekomunikacji**



**Komitet
Inżynierii Produkcji**



**Komitet
Biocybernetyki
i Inżynierii Biomedycznej**



**Komitet
Elektrotechniki**



**Komitet
Inżynierii Chemicznej
i Procesowej**

Zestawienie znaków zależnych – cd.

Wydział V – Nauk Medycznych



Komitet
Fizyki Medycznej, Radiobiologii
i Diagnostyki Obrazowej



Komitet
Nauki o Żywieniu
Człowieka



Komitet
Genetyki Człowieka
i Patologii Molekularnej



Komitet
Neurobiologii



Komitet
Immunologii i Etiologii
Zakażeń Człowieka



Komitet Rehabilitacji,
Kultury Fizycznej
i Integracji Społecznej



Komitet
Nauk Fizjologicznych
i Farmakologicznych



Komitet
Rozwoju Człowieka



Komitet
Nauk
Klinicznych



Komitet
Terapii i Nauk o Leku



Komitet
Nauk
Neurologicznych



Komitet
Zdrowia Publicznego

Oddziały



Oddział PAN
w Gdańsku



Oddział PAN
w Łodzi



Oddział PAN
w Katowicach



Oddział PAN
w Olsztynie
i Białymstoku



Oddział PAN
w Krakowie



Oddział PAN
w Poznaniu



Oddział PAN
w Lublinie



Oddział PAN
we Wrocławiu

Zestawienie znaków zależnych – cd.

Komitety problemowe

	Komitet Badań Kosmicznych i Satelitarnych		Komitet Przestrzennego Zagospodarowania Kraju		Rada Upowszechniania Nauki
	Komitet Badań Polarnych		Komitet Gospodarki Wodnej		Komitet Badań nad Migracjami
	Komitet Bioetyki		Komitet Nauk o Komunikacji Społecznej i Mediach		Komitet ds. Kryzysu Klimatycznego
	Komitet Naukoznawstwa		Komitet Problemów Energetyki		Komitet Etyki w Nauce
	Komitet Prognoz		Rada Towarzystw Naukowych		

Komitety narodowe

	Komitet narodowy ds. współpracy z European Council of Academies of Applied Sciences, Technologies and Engineering (Euro-CASE)		Komitet narodowy ds. współpracy z Międzynarodową Unią Akademicką (UAI)
	Komitet narodowy ds. współpracy z Europejską Federacją Akademii Nauk (ALLEA)		Komitet narodowy ds. współpracy z Międzynarodową Unią Geodezji i Geofizyki (IUGG)
	Komitet narodowy ds. współpracy z Europejską Siecią Komisji ds. Rzetelności w Nauce (ENRIO)		Komitet narodowy ds. współpracy z Międzynarodową Unią Nauk o Radiu (URSI)
	Komitet narodowy ds. współpracy z Międzynarodową Radą Nauki (ISC)		Komitet narodowy ds. współpracy z Naukową Radą Doradcą Europejskich Akademii Nauk (EASAC)



SOC
SCIENTIARVM